



MĀRTIŅŠ AKMENTIŅŠ:
“VILKI BIJA, IR UN BŪS
MŪSU KONKURENTI.”

KAHLES – ATTĒLA
KVALITĀTE UN
ŠĀVIENA PRECIZITĀTE

ZURNĀLS MEDNIEKIEM

MAIJS | 2014

NR. 5 (22)

Medības

SACENSĪBAS

Tālšaušanas
maču pieredze

MINISTRA VIEDOKLIS

Āfrikas cūku
mēra draudi

MEDĪBU SUNS

Taksis –
pārbaudītais,
uzticamais
alu suns

NUMURA
TEMATS

Medību infrastruktūra

- Sēdēt koka zarā vai **celt medību torni?**
- Medību **būvju evolūcija**
- Gribi medīt pareizi? **Piestrādā!**

ATSKANAS
NO IWA

Kahles – moderni, ar senām tradīcijām

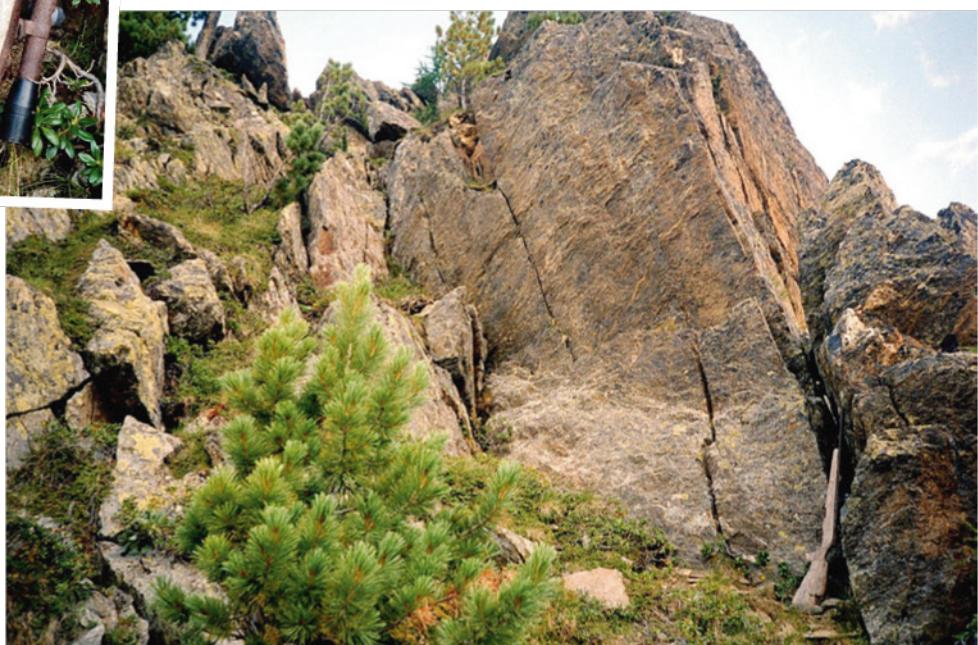
Teksts: LINDA DOMBROVSKA



Par Kahles optiku Latvijā daudzi pāsmīkņas, sak, ko nepazīstam, tas mums nepatīk. Austriešu ražojumus reti kad var ieraudzīt uz plintes mūsu medniekiem. Kahles stāsts šoreiz ir ar atskanām no aktīvās atpūtas izstādes IWA, kas notika marta vidū Nirnbergā Vācijā. Kahles stendā bija izstādīta pavismānīgā plinte ar jau gandrīz nopuvušu laidi un sarūsējušu optiku. Fonā kalnu ainava ar šo pašu karabinu, kas atstutēta pret klinti. Redzot interesī, stenda saimnieki izstāstīja tās stāstu – reiz kāds mednieks šo ieroci pazaudēja un aptuvei ni pēc trīsdesmit gadiem to atkal atrada. Steyr-Mannlicher laidei trīs gadu desmiti

bija liktenīgi, toties Kahles optika šo laika un dabas stihiju pārbaudījumu bija izturējusi, joprojām esot labā, praktiski ideālā tehniskā kārtībā. Šis notikums raksturo senās optisko tēmēķļu ražotnes produktu kvalitāti ne tikai pirms trīsdesmit gadiem, bet arī šodien.

Pazaudē plinti. Jēgermeistars no Austrijas dienvidiem tālā 1977. gada septembrī devās Austrijas Alpu 2500 metru augstajā Kometeralpes kalnā, lai medītu ģemzi. 2300 metru augstumā netālu no kalna virsotnes viņš nomedīja liela auguma ģemzes kazu, atbalstīja savu Mannlicher Luxus 6,5x57 pret akmeni un devās pakal medījumam. Kad medījums bija ap-

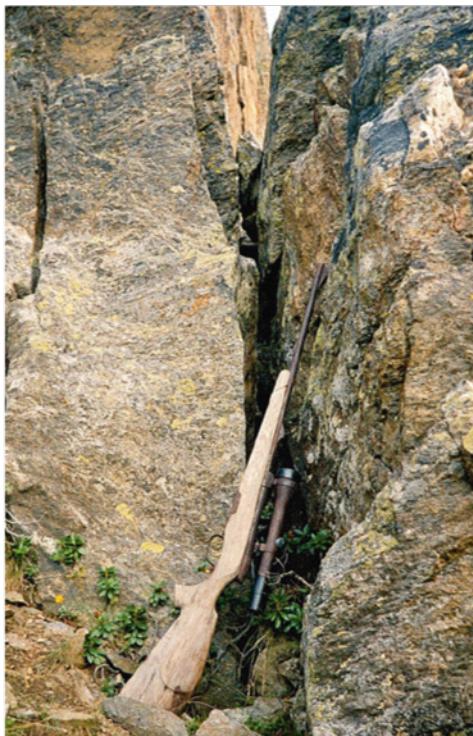


PUBLICITĀTES FOTO

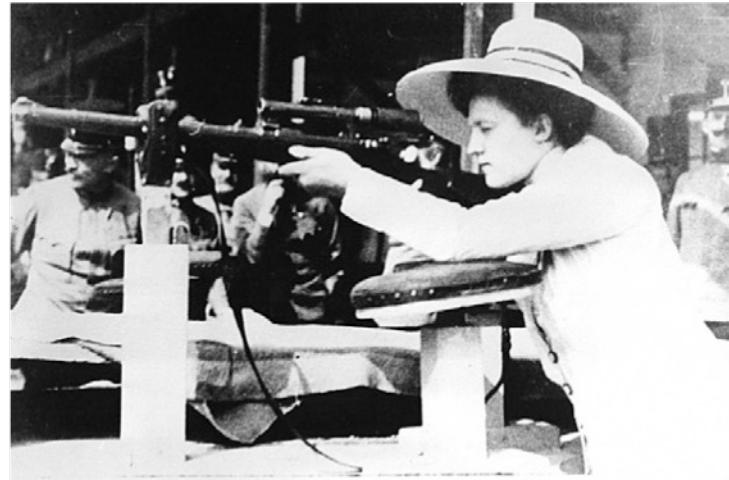
1977. gadā kāds profesionāls Austrijas mednieks pēc ģemzes nomedišanas atstutēja savu pielādēto ieroci pret klinti un vairs nespēja to atrast. Ieroci uzgāja teju pēc trīsdesmit gadiem. Laide bija ļoti cietusi, metāla daļas sarūsējušas, bet Kahles optiskais tēmēķlis joprojām bija darba kārtībā.

strādāts, mednieks atgriezās vietā, no kuras bija šāvis un kur vajadzēja būt viņa ieroci, bet to neatrada. Mednieks pavadija visu pēcpusdienu, meklējot ieroci, bet nesekmīgi. Turpmāko nedēļu laikā jēgermeistars atgriezās vietā, kur, viņaprāt, ierocis bija palicis, taču tas bija pazudis bez pēdām.

Pagāja nedēļas, mēneši, gadi. Karabīne ar optisko tēmēkli atstutēta pret klineti, nostāvēja teju vai trīsdesmit gadus, pakļauta dabas spēkiem, līdz to atrada jauns mednieks Hanness, kurš arī bija devies ģemzes medibās. Netālu no Kometeralpes virsotnes jaunais jēgermeistars ieraudzīja ģemzes jaunuli, notēmēja, izšāva, un medijums nokrita. Kad mednieks gāja klāt savam medījumam, viņš ieraudzīja kaut ko neticamu – līdzās ģemzei, atslieta pret klinti, stāvēja karabīne, kuras koka laide jau bija sadrupusi, metāla daļas sarūsējušas. Kad Hanness paskatījās karabīnes optiskajā tēmēkli, viņš nespēja noticeit tam, ko redzēja: attēla kvalitāte ne ar ko neatšķīras no pavisam jauniem tēmēkļiem. Optikas ārpuse bija aprūsējusi, bet visas alumīnija daļas laika apstākļi nebija ietekmējuši. Rīks joprojām bija darba kārtībā. Šis bija Kahles Helia Super 6 S2 modelis. Kad Kahles kompānija uzzināja par šo notikumu, tā nopirka kā optisko tēmēkli, tā arī ieroci. Rentgena analīze parādīja, ka karabīne bijusi pielādēta, bet nodrošināta. Gadu laikā aizslēgs bija sarūsējis un iesprūdis. Pašlaik šo ieroci ar visu optiku Kahles izstāda apskatei lielākajos pasākumos, kuros kompānija piedalās.



**Austrijas
ķeizariene
Zita novērtē
leģendāro
Telorar tēmēkli,
ko kompānija
prezentēja
1900. gadā.**



Kompānijas vēsture. Austrijas galvaspilsētu Vīni pasaulē pazīst kā mūzikas lielpilsētu, bet reti kurš zinās, ka šeit atrodas viena no pasaulē vecākajām, ja ne visveikā optisko tēmēkļu ražotne. Kahles savā vairāk nekā simt gadu vēsturē ir viena no retajām kompānijām, kas joprojām pati ražo savus izstrādājumus, spītējot pasaules *Made in China* tendencēm. Kompānijas pamatlīcējs bija Karls Roberts Kāless, uzņēmumu dibinot 1889. gadā. 1900. gadā dienasgaismu ieraudzīja leģendārie Telorar optiskie tēmēkli ar pieciem dažādiem palielinājumiem. 1926. gadā kompānija radīja Helia sērijas pirmās pauzdes tēmēkļus. Smags bija Otrā pasaules kara laiks, kad uzņēmumam bija jāražo tēmēkļi Vērmahta vajadzībām. Kara noslēgumā ražotne bija praktiski iznīcināta, bet uzņēmumam izdevās atgūties pēc tāda zau-

dējuma. Interesanti, ka Kahles bija pirmie optisko tēmēkļu ražotāji, kas radīja ūdensizturīgu optiku. Kahles bija arī pirmie, kas radīja īpašu lēcu pārlājumu, kas gaismas spēju palielināja virs 90 procentiem, un to izdarīja jau 1972. gadā.

Interesanti, ka pašlaik Kahles uzņēmums pieder Svarovski ģimenei, kas principiāli iebilst pret taktisko optisko tēmēkļu ražošanu. Šā iemesla dēļ vienubrīd pat tika apsvērta iespēja Kahles zīmolu likvidēt, bet, nemit vērā tā atpazīstamību un senās tradīcijas, Kahles tika atlauts turpināt darboties. Viņu pārziņā ir kā sporta, tā militārā un arī medību optika.

**Jaunums Helia 5 1,6-8x42i
Kā gaidei, tā arī dzinējmedībām.** Lai gan Kahles zīmolu atpazīstamības ziņā nevar pielīdzināt Zeiss vai Swarovski, tomēr nākas atzīt, ka snieguma ziņā austriešu ražojumi nodrošina kā attēla kvalitāti, tā arī šāviena precizitāti. Kahles ir spēcīgi sporta optikas ražošanā ar *Competition K* sērijas izstrādājumiem. Jāpiebilst, ka 2013. gadā ar Kahles K1050 uzvara tika izcīnīta Vācijas šaušanas sacensībās sievietēm 300 metru distancē.

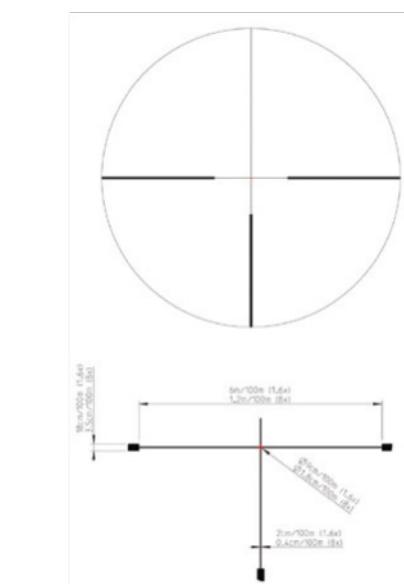
Savukārt medniekiem jo interesants varētu šķist Kahles jaunais izstrādājums *Helia 5 1,6-8x42i*, ko prezentēja arī izstādē IWA Nirnbergā. Šis tēmēklis paredzēts šaušanai medību apstākļos līdz 300 metru attālumam. Palielinājums 1,6 būs ideāli piemērots dzinējmedībām, savukārt prāvāki palielinājumi noderēs medībām uz gaidi.

Jaunais *Helia 5 1,6-8x42i* tehnisko datu ziņā neatpaliek no saviem konkurentiem, proti, Zeiss, Swarovski vai Schmidt & Bender līdzīgas kategorijas rīkiem. Kahles ir piecpakāpu palielinājums, proti, no 1,6 līdz 8. ►►

**Kahles
savā vairāk
nekā simt gadu
vēsturē ir viena
no retajām
kompānijām,
kas joprojām
pati ražo savus
izstrādājumus,
spītējot pasaules
Made in China
tendencēm.**



**Krēslas
apstākļos tēmēkla
rādītāji ir izcili, kas
izskaidrojams ar lielo
gaismas spēju, ar ko
Kahles ir slaveni.**



Liela priekšrocība ir automātiskā sarkanā punkta ieslēgšanās un izslēgšanās ar inovatīvajām *Automatic Light* tehnoloģijām. Ja sarkanais punkts ir ieslēgts, bet ierocis uzlikts uz pleca un atrodas vertikāli, punkts izslēdzas, bet, tiklidz ieroci iepleco un tas atrodas horizontālā stāvoklī, punkts atkal ieslēdzas tādā pašā spilgtumā, kādā tas bija noregulēts iepriekš.

Šim modelim ir samērā plašs redzes lauks, proti, ar palielinājumu 1,6 simt metrus redzes lauks būs 25,5 metri, tikipat daudz kā Swarovski tehnisko datu ziņā līdzīgajam Z6i 1,7-10x42 L palielinājumā 1,7. Savukārt Kahles palielinājumā 8 redzes lauks simt metrus būs 4,9 metri. Attiecīgi Zeiss Conquest DL 2-8x42 redzes lauks simt metrus ar palielinājumu





2 ir 15,9 metri, bet ar palielinājumu 8 tas būs 4,8 metri. Plašāk par Zeiss jaunumu – *Conquest* sērijas optiskajiem tēmekļiem – mēs rakstīsim kādā no nākamajiem žurnāla numuriem.

Ja runājam par ideālo attālumu no acs līdz optikai, iespējami labākais attēls *Kahles* optikai ir tad, kad aci tur 95 mm attālumā no optikas, tikpat daudz ir *Swarovski*, bet *Zeiss* modelim tie ir 90 mm. Jo tuvāk acs atrodas optikai, jo lielāka iespēja šāvienu brīdī ar atsitienu traumēt aci. Tie, kam kādreiz šāda ķibele gadījusies, var pastāstīt, ka nekas patīkams tas nav. Ej un tagad iestāsti darbā kolēgiem, ka zila acs ir no šaušanas, nevis pēc strīda ar sievu!

Kahles horizontālās un vertikālās korekcijas platumis ir 1,5 metri simt metru distancē abos virzienos. Šis ir lielums, kādā diapazonā ir iespējams veikt korekciju uz augšu vai leju. Tikpat liels korekcijas diapazons ir *Swarovski* optikai, bet *Zeiss* modelim *Conquest DL 2-8x42* tas ir 1,6 metri.

Divi no svarīgākajiem kritērijiem, runājot par optiskā tēmekļa kvalitāti, ir gaismas spēja un krēslas faktors. Pirmais lielums ir atkarīgs no lēcām, to izgatavošanas kvalitātes un dzidrinājuma, un to nosaka procentos, cik daudz tēmekļi ieejošās gaismas lēcas caurvada. Otrais lielums ir tas, kas nosaka tēmekļa darbības kvalitāti samazinātas gaismas apstākļos. Jo lielāki abi šie skaitļi, jo labāki skaitās tēmekļi. Tā *Kahles* gaismas spēja ir virs 90 procentiem, tāpat kā *Swarovski* un *Zeiss*, bet krēslas faktors ar palielinājumu 1,6 ir 5,2, bet ar palielinājumu 8 tas ir 18,3. *Swarovski* krēslas faktors ar palielinājumu 1,7 ir 4,7, bet ar palielinājumu 10 tas ir 20,5, savukārt *Zeiss* rādītāji ar palielinājumu 2 ir 5,7, bet ar palielinājumu 8 – 18,3. Vācu *Schmidt & Bender* ražotajam modeļim *Stratos 1,5-8x42* krēslas faktors attiecīgi ir 5,20 un 18,33. Pēc tā var spriest, ka šajā ziņā *Kahles* optika nemaz neatpaliek no lielākajiem un zināmākajiem optisko tēmekļu ražošanas milžiem.

Kā jau visiem modernajiem tēmekļiem, tēmēšanas tīkliņš atrodas otrajā fokālājā plaknē, kas nozīmē to, ka, regulējot palielinājumu, tēmēšanas tīkliņš paliek nemainīgs. Senāk ražotai optikai tēmēšanas tīkliņa lielums mainījās atkarībā



Ja optika jāiegādājas medību vajadzībām, tad *Kahles* tēmekļi lietotājam dos visu, kas nepieciešams.

no palielinājuma, un tas bija diezgan kaitinoši, it īpaši, ja bija vēlme prāvā distancē ar maksimālo palielinājumu nomedīt, piemēram, jenotsuni. Tad tēmēšanas tīkliņš varēja praktiski aizsegāt mērķi.

Cenu ziņā *Kahles* nav no lētākajiem izstrādājumiem. Latvijā cenu amplitūda dažadiem modeļiem ir no 996 līdz 2790 euro. *Kahles* optiku pārstāv veikals *Chevalier*.

Novērtējot kompānijas vēsturi un sasniegumus, jāatzīst – *Kahles* noteikti nav zīmols, kuru ignorēt, ja ir doma iegādāties labas kvalitātes optisko tēmekļi. Pieredze rāda, ka taupīt var, iegādājoties ieroci, bet, ekonomējot uz tēmekļa rēķina, visvairāk cietīs nevis mednieka macīš, bet gan viņa pašvērtējums un pārliecība.

Secinājumi. Tie, kas praksē izmantojuši *Kahles* optiku, atzīst, ka krēslas apstākļos tēmekļa rādītāji ir izcili, kas izskaidrojams ar lielo gaismas spēju, ar ko *Kahles* ir slaveni. Ja runājam par *MultiZero* – optikas iestāšanas funkciju dažādos attālumos, secinājums ir viens – labāk to neizmantot. Ne velti *Kahles* vairs neražo tēmekļu modeļus ar šo funkciju. Par to, kā *Kahles MultiZero* neatraisnoja savas cerības tālšaušanas sacensībās, lasiet rakstā par braucienu uz Lietuvu, lai piedalītos sacensībās *Zelta lapsa*. Ja optika jāiegādājas medību vajadzībām, tad *Kahles* tēmekļi lietotājam dos visu, kas nepieciešams – lielisku gaismas spēju, augstu krēslas faktoru, plašu redzes lauku un izturību, kas optikai ļaus kalpot savam mērķim ilgus gadus. ☺



Optiskie tēmekļi

www.kahles.at

Pieprasiet Jūsu tuvākajā mednieku veikalā,
un veikalā CHEVALIER, Rencēnu 1, Riga, t/c Atrium AZUR
darba laiks katru dienu no 10:00 līdz 21:00, bez brīvdienām
Tālr. 29415818, e-pasts: chevalier@latnet.lv
Speciāls piedāvājums veikalim.